

広島文学資料室サテライト展示

「大木惇夫 一生誕120年・第一詩集『風・光・木の葉』刊行90年」展示資料リスト

『風・光・木の葉』大木篤夫／著 アルス 大正14(1925)年
『危険信号』大木篤夫／著 アルス 昭和5(1930)年
『冬刻詩集』大木惇夫／著 草木屋出版部 昭和13(1938)年
『海原にありて歌へる』大木惇夫／著 アルス 昭和18(1943)年
『山の消息』大木惇夫／著 健文社 昭和21(1946)年
『物言ふ蘆』大木惇夫／著 立花書房 昭和24(1949)年
『失意の虹』大木惇夫／著 南北社 昭和40(1965)年
『基督の生涯 前・後篇』ジョヴァンニ・パピエ／著 大木篤夫／訳 アルス 大正13(1924)年
『近代仏蘭西詩集』大木篤夫／訳著 アルス 昭和3(1928)年
『詩の作法講義』大木惇夫／著 萬昇堂 昭和10(1935)年
『椰子・りす・ジャワの子』大木惇夫／著 南北社 昭和18(1943)年
『天馬のなげき ー北原白秋伝ー』大木惇夫／著 婦人画報社 昭和26(1951)年
『緑地ありや ー愛と死の記録ー』大木惇夫／著 大日本雄弁会講談社 昭和32(1957)年
『和譯六時礼讃』大木惇夫／訳・著 和譯六時礼讃刊行会 昭和38(1963)年
『シューベルト歌謡曲集 ーシューベルト百年祭記念出版ー』 大木篤夫・服部龍太郎／共訳・著 シンフォニー楽譜出版社 昭和3(1928)年
『土の歌』大木惇夫／詩 佐藤眞／曲 昭和37年作曲 河合楽器製作所出版部 平成21(2009)年
「詩と音楽」大正12年新年号 アルス（「風、光、木の葉」大木篤夫／著掲載）
「近代風景」創刊号 大正15年11月 （「仏蘭西近代詩概観」、詩「新月黙禱」、小説「宿」大木篤夫／著掲載）
「赤い鳥」大正15年7月号（復刻版）日本近代文学館（「蠟燭をつぐ話」大木篤夫／著掲載）
「赤い鳥」昭和3年11月号（復刻版）日本近代文学館（「をんどり・めんどり」大木篤夫／著掲載）
「大法輪」昭和45年8月 大法輪閣（「釈尊詩伝」大木惇夫／著掲載）
自筆原稿「自作戦争詩二篇についての覚え書」大木惇夫／著 400字詰原稿用紙10枚 （「本の手帖」1965年8月号掲載）
自筆原稿「その人々は」大木篤夫／著 400字詰原稿用紙2枚（詩集『危険信号』掲載）
色紙「をさなかれとも願はぬに などがをさなきわがころ 柑子のうれに残る果の いつまで青きわがころ」（詩集『秋に見る夢』掲載「をさなかれとも」）