

## 広島文学資料室サテライト展示 「映画とヒロシマ・広島」展示資料リスト

---

『原爆の子 - 廣島の少年少女のうたえ -』長田新／編 岩波書店 1951年

『シナリオ 原爆の子』(シナリオ文庫) 新藤兼人／著 映画タイムス社 1952年

『原爆の子 パンフレット』国際出版社 1952年

---

『櫻隊全滅 - ある劇団の原爆殉難記 -』江津萩枝／著 未来社 1980年

『さくら隊散る シナリオ』新藤兼人／著 近代映画協会

「さくら隊は散った」新藤兼人／著 (「明日の友」1988年夏号)

---

「第五福竜丸」(「記録映画」1959年1月号)

「第五福竜丸」ポスター (複製)

---

『新藤兼人・原爆を撮る』新藤兼人／著 新日本出版社 2005年

インタビュー「戦後60年、そして未来へ 新藤兼人監督」(「キネマ旬報」2005年8月下旬特別号)

「シナリオと戦争と私」新藤兼人／著 (「広告批評」2007年6月号)

対談「家庭を持つ市民が兵隊に行ったらどうなるか - 映画『陸に上がった軍艦』をめぐって -」

新藤兼人・蟹江一平／対談 (「世界」2007年9月号)

『幻の創作ノート「太陽はのぼるか」 - 新藤兼人、未完映画の精神 -』白鳥正夫／著 三五館 2013年

---

『ふたりのイーダ』(児童文学創作シリーズ) 松谷みよ子／作 司修／絵 講談社 1976年

『右むけ、左!』(青葉学園物語) 吉本直志郎／著 村上豊／絵 ポプラ社 1978年

『白い町ヒロシマ』木村靖子／作 梶鮎太／画 金の星社 1983年

『黒い雨』井伏鱒二／著 新潮社 1966年

「黒い雨 今村昌平ロングインタビュー」(「イメージフォーラム」1989年7月号)

『父と暮せば』井上ひさし／著 新潮社 1998年

---

『エデンの海』若杉慧／著 文化書院 1947年

「エデンの海」植草圭之助／著 (「シナリオ文芸」1948年6月号)

台本「エデンの海」東宝

---

『青春前期』若杉慧／著 大日本雄弁会講談社 1954年

台本「青春前期 青い果実」日活

---

『流離の岸』大田洋子／著 小山書店 1939年

「流離の岸 - 大田洋子作より -」新藤兼人／著 (「シナリオ」1956年1月号)

---

『黒の試走車』(カッパノベルス) 梶山季之／著 光文社 1962年

「黒の試走車」広告 (「映画評論」1962年7月号)

---