

薩摩琵琶で楽しむ 古典文学の世界 パート8



“祇園精舎の鐘の声、諸行無常の響きあり……”でおなじみの平家物語など
古典文学の世界を、薩摩琵琶の響きと臨場感あふれる語りでお楽しみくだ
さい!!

開催日: **令和6年10月12日(土)**

13:00~15:00 (開場 12:30)

対象: どなたでも

定員: 70名 (要申込。先着順)

出演: 錦心流薩摩琵琶 琵琶弾き語り

つじやま きんこう
辻山 錦篁 さん

会場: 南区民文化センター 2階スタジオ

参加費: 無料

申込開始: 9月1日(日) 9:00 から

南区図書館の窓口か、電話・FAXで

電話 082-251-1080

FAX 082-252-4120



薩摩琵琶をご存知ですか

琵琶は、西アジアから中国を經由して日本に伝わり、奈良時代に雅楽や弾き語りの楽器として広まりました。鎌倉時代には、琵琶法師が平家物語の語りに合わせて演奏する平家琵琶が盛んになりました。

薩摩琵琶は、薩摩の領主 島津忠良が、室町時代の後期に従来の琵琶を改良し、武士の教養として藩士に奨励したのが始まりと言われます。

明治時代には名手が輩出したこともあり、ひときわ大きな撥(バチ)で奏でる薩摩琵琶の響きは全国に広まりました。

辻山錦篁(きんこう)さんのプロフィール

西区三滝本町在住

錦心流薩摩琵琶 錦篁会 会主

日本琵琶楽協会会員 広島市ひとまちネット講師
自宅にて「琵琶教室」

日本琵琶楽コンクール優勝 文部科学大臣賞受賞

日本放送協会会長賞 日本琵琶楽協会会長賞ほか

NHK邦楽のひとつきに随時出演中

主催 **広島市立南区図書館** (南区比治山本町16-27 南区民文化センター併設)

開催日までの休館日: 毎週月曜日(9/16、23を除く)、9/17(火)、24(火)、27(金)

※ この催しは、広島市高齢者いきいき活動ポイント事業の対象です。

※ 申込の際にお預かりした個人情報はこの催しのみで使用し、他に提供することはありません。

《FAX 用 申込書》

薩摩琵琶で楽しむ 古典文学の世界 パート 8

ふりがな	
な まえ 名 前	
でんわばんごう 電話番号	
ふあつくすばんごう FAX番号	

[送信先]

広島市立南区図書館

FAX 番号 082-252-4120

9 月 1 日 (日) 午前 9 時から受付開始