

河のあゝ風景

すでに落日は 都中に冷い
都中は入江の奥に 橋を亂立させてひんまゐる
夕留れる住居の稀薄のなかに
時を喪つる 秋天のかけろを崩して
河流は 背中をよそげなてる

失はれた山脈は みるかみに雪をかぶりて眠る
雪の双は 遠くさう生活の眉間に光をあてる
妻よ 今宵もまた冬物のしたくを嘆くか
枯れた菊は 花瓶のフロリナードにまつわり
生けし子供と燕のみる おかたの祭しすきな

眼を閉じて腕をのうけは 河岸の風の中に
白骨と地をうした此の都に
おれなすし
まきえ 墓標

燃えあがる焔は波の面に
くだけ落つるひきは 解放御料の山壁表に
そして
落日はすでに 動かさず
河流は とうとうと風に波立つ