

(評論・主張ほか)

資料番号	資料名	出版事項	点数	備考
1853	評論「伝導の前衛としての春 年会の前進」(自筆原稿)	昭和18年12月～昭和19年1月 ペン書 B5便箋12枚両面	1綴	
1854	評論(自筆原稿)	昭和21年5月 (広島青年文化連盟)用 新聞切り抜き付き	1綴	
1855	評論(自筆原稿)	年月日不明 「広島歌壇」の評 鉛筆書 B4原稿用紙5枚	1綴	
1856	方法論(自筆原稿)	年月日不明 鉛筆書 B5ザラ紙1枚	1綴	
1857	「ショパンの生涯」ほか (自筆原稿)	昭和22年 鉛筆書 原稿用紙4枚	1綴	
1858	メモ	年月日不明 原稿用紙裏 記入上下二段 作品分析 ほか	1綴	
1859	主張「広島に於けるヒューマニ ズム運動」	年月日不明 鉛筆書 ザラ紙2枚	1綴	山下一夫の署名入り
1860	メモ「自我と社会」(自筆原稿)	年月日不明 A5箋4枚	1綴	
1861	講演草稿	年月日不明 A5箋4枚	1綴	
1862	評論「広島詩壇の歴史」	年月日不明 鉛筆書 B4原稿用紙2枚 ザラ紙1枚	1綴	
1863	「美の解放」(草稿)	昭和23年 ペン書 B4便箋	1綴	
1864	「青年と文化」(自筆原稿)	年月日不明 鉛筆書 原稿用紙7枚	1綴	
1865	草稿	青年文化連盟・用 年月日不明 鉛筆書 B5私製原稿用紙2枚(6枚 の内No.1～4 欠落)	1綴	
1866	評論「象徴的手法について」 (自筆原稿)	年月日不明 ペン書 入学案内の裏(ザラ紙)2枚	1綴	
1867	評論「芸術に於ける問題」 (自筆原稿)	年月日不明 鉛筆書 原稿用紙2枚	1綴	
1868	評論「高原」 (自筆原稿)	年月日不明 鉛筆書 A5ザラ紙1枚	1綴	

資料番号	資料名	出版事項	点数	備考
1869	評論「恋愛と結婚について」 (自筆原稿)	年月日不明 鉛筆書 B 4 ザラ紙 1 枚両面	1 綴	
1870	随筆 (自筆原稿)	年月日不明 ペン書 罫紙 2 枚両面	1 綴	
1871	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 B 4 原稿用紙 1 枚	1 綴	
1872	自筆メモ	年月日不明 「感覚について」ほか 青ペン書 中国電気協会原稿用紙 1 枚	1 綴	
1873	評論「詩に於けるヒューマニズム運動」 (自筆原稿)	昭和 2 2 年 ペン書 A 4 原稿用紙 1 枚	1 綴	
1874	「かきについて」 (自筆原稿)	年月日不明 ペン書 B 5 原稿用紙 1 枚	1 綴	
1875	評論 (自筆原稿)	年月日不明 青ペン書 B 5 原稿用紙半切 1 枚	1 綴	
1876	自筆メモ	年月日不明	1 綴	
1877	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 B 4 原稿用紙 1 枚	1 綴	
1878	自筆メモ	年月日不明 広島詩人協会会側の裏面使用	1 綴	
1879	自筆メモ	昭和 2 7 年 鉛筆書 B 4 ザラ紙 1 枚	1 綴	
1880	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 箋 2 枚両面	1 綴	
1881	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 文化評論社封筒裏面	1 綴	
1882	「本当のものを知る気持ち」 (自筆メモ)	年月日不明 青ペン書 B 5 ザラ紙半切 2 枚	1 綴	
1883	「男女の交際について」 (自筆メモ)	年月日不明 青ペン書 B 5 ザラ紙 1 枚両面	1 綴	
1884	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 日英濠交観音楽会の券 (ザラ紙 2 枚・13×9cm) 裏面	1 綴	
1885	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 A 5 箋 1 枚	1 綴	
1886	自筆創作メモ	年月日不明 鉛筆書 封筒の裏面	1 綴	

資料番号	資料名	出版事項	点数	備考
1887	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 葉包紙1枚	1綴	
1888	自筆草稿	年月日不明 青ペン書 葉包紙2枚	1綴	
1889	自筆メモ	年月日不明	1綴	
1890	自筆メモ	(年不明) 12月8日 「われらの詩」作品合評 B4ザラ紙1枚	1綴	
1891	自筆メモ	昭和27年 オストロフスキーの詩の訳 鉛筆書 B4ザラ紙1枚	1綴	
1892	自筆メモ	(年不明) 12月14日 われらの詩の会定例会の内容メモ 青ペン書 B4ザラ紙1枚	1綴	
1893	メモ「愛すればこそ」	年月日不明 青ペン書 B5ザラ紙1枚 両面印刷	1綴	
1894	自筆メモ	年月日不明 鉛筆書 封筒に記入	1綴	
1895	「詩作に必要なもの 感動」	年月日不明 赤ペン書 A4原稿用紙裏1枚	1綴	
1896	「八月六日を迎ふるに当りて」 (自筆原稿)	昭和24年8月 ザラ紙短冊状両面	1綴	峠三吉署名入り
1897	主張「八月六日を迎ふるに当りて」	昭和24年8月 青・赤ペン書 原稿用紙2枚	1綴	
1898	自筆原稿	年月日不明 鉛筆書 原稿用紙2枚	1綴	
1899	「このようにして展開されてきた」 (自筆原稿)	年月日不明 ペン書き ザラ紙3枚	1綴	
1900	草稿	昭和25年 ペン書 広電労組用箋3枚	1綴	
1901	「人間性の解放」	昭和23年 鉛筆書 B5陸軍用箋2枚両面	1綴	
1902	自筆原稿	年月日不明 ペン書 ノート用紙3枚両面 文学サークル運動についてのエッセイ	1綴	
1903	「古典的象徴主義」(自筆原稿)	年月日不明 鉛筆書 B5原稿用紙裏面1枚	1綴	

資料番号	資料名	出版事項	点数	備考
1904	「ヒロシマレポート」(自筆原稿)	年月日不明 A 4 原稿用紙 4 枚	1 綴	山下良夫(峠三吉ペンネーム)署名入り
1905	「方向について」(自筆原稿)	年月日不明 ペン書・鉛筆書 B 4 原稿用紙 1 枚	1 綴	署名入り
1906	「詩誌評論」(自筆原稿)	年月日不明 青ペン書 B 4 原稿用紙 5 枚	1 綴	
1907	自筆メモ	昭和 2 4 年 ペン書 原稿用紙半切 1 枚	1 綴	
1908	批評「わかば文化サークル」(自筆原稿)	年月日不明 青ペン書 A 4 原稿用紙 1 枚	1 綴	
1909	「高原詩の会について」(自筆原稿)	年月日不明 青ペン書 A 4 原稿用紙 2 枚	1 綴	
1909-2	「原療詩の会」「サークルについて」(自筆メモ)	年月日不明 A 4 原稿用紙半切 2 枚	1 綴	
1910	評論草稿	昭和 2 5 年 鉛筆書 B 5 印刷物裏面 1 枚 (No. 1 欠落)	1 綴	
1911	「講演草稿」ほか	昭和 2 3 年 ペン書 ザラ紙(印刷物裏紙) 7 枚	1 綴	
1912	「百合子二周忌記念会と多喜二祭を開こう」(自筆原稿)	年月日不明 ペン書 原稿用紙 2 枚	1 綴	
1913	「組合雑誌評」(自筆原稿)	年月日不明 ペン書 原稿用紙 6 枚	1 綴	
1914	「われらの詩はどのようにすすむべきか」	年月日不明 ペン書・鉛筆書 A 4 原稿用紙 6 枚	1 綴	
1915	「われらの詩の会の方向と任務」	年月日不明 ペン書 原稿用紙裏面 2 枚	1 綴	
1916	「かくて道は……」(自筆原稿)	昭和 2 6 年 青ペン書 原稿用紙裏面 1 枚	1 綴	
1917	「あとがき」(自筆原稿)	昭和 2 5 年 8 月 ペン書 B 4 ザラ紙 2 枚 「反戦詩歌集」のあとがき	1 綴	
1918	「ちいさいたより」(自筆原稿)	年月日不明 ペン書 B 5 青木書店原稿用紙 4 枚	1 綴	吉田公子(峠三吉ペンネーム)署名入り
1919	「<書評>風の子物語」(自筆原稿)	(昭和 2 7 年 3 月 1 9 日発行) ペン書 B 5 青木書店原稿用紙 4 枚	1 綴	
1920	「文学運動をどう進めるべきか」(自筆原稿)	昭和 2 7 年 6 月 1 日 ペン書き 原稿用紙 1 2 枚	1 綴	